

Português - 2º Ciclo

Domínios de Referência		Áreas de Competências do Perfil dos alunos	Instrumentos de Avaliação
ORALIDADE	20 %	A - Linguagem e Textos B - Informação e Comunicação C - Raciocínio e Resolução de Problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E Relacionamento Interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo	FICHA DE AVALIAÇÃO DA COMPREENSÃO E EXPRESSÃO DO ORAL EXERCÍCIO DE LEITURA - EXPRESSIVA E CRONOMETRADA; FICHA DE AVALIAÇÃO ESCRITA ; EXERCÍCIO ESPECÍFICO DE ESCRITA ; EXERCÍCIO ESPECÍFICO DE EDUCAÇÃO LITERÁRIA ; EXERCÍCIO ESPECÍFICO DE GRAMÁTICA ;
LEITURA	20 %		
ESCRITA	20 %		
EDUCAÇÃO LITERÁRIA	20 %		
GRAMÁTICA	20 %		

Matemática - 2º Ciclo

Domínios	Parâmetros a avaliar	Instrumentos de avaliação	Áreas de competências (Perfil Aluno)	Peso Atribuído	
				Parcelar	Total
Conhecimentos	Cálculo mental	Testes de avaliação;	A - Linguagens e textos;	25%	100%
	Resolução de problemas/Raciocínio matemático	Questões de Aula;	B - Informação e comunicação;		
	Aplicação de conhecimentos	Minitestes;	C - Raciocínio e resolução de problemas;		
	Comunicação matemática	Trabalhos de grupo e/ou individuais;	D - Pensamento crítico e pensamento criativo;		
		Jogos didáticos;	F - Desenvolvimento pessoal e autonomia;	25%	
		Grelhas de autoavaliação ;	H - Sensibilidade estética e artística;		
		Trabalhos de projeto.	I - Saber científico, técnico e tecnológico.		

Ciências Naturais – 2º Ciclo

Domínios	Parâmetros a avaliar	Instrumentos de avaliação	Áreas de competências (Perfil Aluno)	Peso Atribuído	
				Parcelar	Total
Conhecimentos	Interpretação/ Aplicação de informação;	Testes de avaliação;	A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação;	25%	100%
	Comunicação oral e escrita;	Questões de Aula;	C – Raciocínio e resolução de problemas;		
	Conhecimento de conceitos e factos científicos;	Trabalhos de pesquisa;	D – Pensamento crítico e pensamento criativo;		
	Trabalho prático e experimental.	Trabalhos de projeto;	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia;		
		Jogos didáticos;	G – Bem-estar, saúde e ambiente;	25%	
		Trabalhos;	H – Sensibilidade estética e artística;	25%	
		Relatórios das atividades experimentais.	I – Saber científico, técnico e tecnológico.		

Inglês 2º Ciclo

Domínios	Conhecimentos; Capacidades; Atitudes ¹		Áreas de Competências do Perfil dos alunos ²	Instrumentos de Avaliação	
Competência Comunicativa	Compreensão escrita	15%	60%	Observação direta (grelhas de registo)	
	Interação / Produção escrita	15%			
	Compreensão oral	15%			
	Produção/interação oral	15%			
Competência Intercultural	Reconhecimento de realidades interculturais distintas	10%		envolvimento nas atividades da aula/trabalho de casa uso da língua inglesa em contexto de sala de aula interação pares/grupo Avaliação formativa/sumativa - Trabalhos de produção escrita: fichas de trabalho; tipos de textos; pesquisas - Trabalho de projeto - Testes de compreensão oral - Testes escritos - Avaliação formal da produção/interação oral - leitura	
	Comunicar eficazmente em contexto	5%			
	Trabalho colaborativo (pares e pequenos grupos)	5%			
	Uso da literacia tecnológica	5%			
	Pensamento Crítico	5%			
	Competência Estratégica	Pensamento Criativo	5%		30%
		Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e a regular o processo de aprendizagem	5%		
				Grelhas de autorregulação	

HGP - 2º Ciclo

Domínios de Referência		Áreas de Competências do Perfil dos alunos	Instrumentos de Avaliação
Conhecimentos; Capacidades; Atitudes			
<p>Exploração de fontes e contextualização:</p> <p>O/A aluna/a interpreta fontes históricas, em suportes diversos e com mensagens diversas e localiza no tempo e no espaço acontecimentos e processos históricos contextualizando-os.</p>	70 %	<p>A - Linguagem e Textos</p> <p>B - Informação e Comunicação</p> <p>C - Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D - Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E Linguagem e Textos</p> <p>F - Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G - Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H - Sensibilidade estética e artística</p> <p>I - Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J - Consciência e domínio do corpo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas de avaliação/ mini testes • Trabalho individual • Trabalho grupo /projeto • Atividades de exploração de fontes e contextualização • Apresentações/Questões orais
<p>Comunicação em História:</p> <p>O/A aluno/a constrói uma narrativa escrita, oral e pictográfica dos acontecimentos e participa em debates.</p>	30 %		

Educação Física -2º ciclo

Domínios/Temas	Ponderações (%)	Áreas de competências (Perfil Aluno)	Instrumentos de avaliação
	100%		
Atividades Físicas (Matérias)	80%	(A) Linguagens e textos; (B) Informação e comunicação; (C) Raciocínio e resolução de problemas;	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Fichas de avaliação (sumativa/formativa); ❖ Relatórios de atividades práticas; ❖ Fichas de trabalho; ❖ Questões de aula; ❖ Apresentações orais; ❖ Trabalhos de pesquisa; ❖ Trabalhos de projeto; ❖ Grelhas de observação: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Realiza as tarefas solicitadas na sala de aula; ▪ Cumpre as regras e normas de funcionamento de sala de aula; ▪ Cooperar com colegas e professor; ▪ Revela autonomia, espírito crítico e criativo; ▪ Cumpre as tarefas solicitadas a realizar fora da sala de aula; ▪ Realiza a sua autoavaliação. (A, B, D, E, F, G, J)
Conhecimentos	20%	(D) Pensamento crítico e pensamento criativo; (E) Relacionamento interpessoal; (F) Autonomia e desenvolvimento pessoal; (G) Bem-estar e saúde; (H) Sensibilidade estética e artística;	
Condição Física	Aptidão Física Apto/Não apto	(I) Saber técnico e tecnologias; (J) Consciência e domínio do corpo	

NOTA:

A avaliação do comportamento e da realização das tarefas estão integradas na avaliação das Matérias

Educação Visual -2º ciclo

Domínios/Temas	Ponderações (%)	Áreas de competências (Perfil Aluno)	Instrumentos de avaliação
	100%		
<p>APROPRIAÇÃO e REFLEXÃO Identifica e analisa com um vocabulário específico e adequado as diferentes narrativas visuais.</p> <p>INTERPRETAÇÃO e COMUNICAÇÃO Desenvolve capacidades de apreensão e de interpretação em diferentes universos visuais.</p> <p>EXPERIMENTAÇÃO e CRIAÇÃO (Re) inventa soluções para criar novas imagens relacionando conceitos materiais, meios e técnicas.</p>	<p>AQUISIÇÃO e APLICAÇÃO DE CONHECIMENTOS DOMÍNIOS de CONTEÚDO (teórico-prática)</p> <p>80%</p>	<p>A - Linguagens e textos</p> <p>B - Informação e comunicação</p> <p>C - Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D - Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E - Relacionamento interpessoal</p> <p>F - Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G - Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H - Sensibilidade estética e artística</p> <p>I - Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J - Consciência e domínio</p>	<p>Teste/Exercício Diagnóstico;</p> <p>Trabalho/Projeto Prático individual e/ou de grupo;</p> <p>Trabalho de Pesquisa;</p> <p>Desenhos/ Concretizações gráficas;</p> <p>Observação direta da Participação;</p> <p>Memória Descritiva;</p> <p>Questões de aula;</p> <p>Caderno diário/Diário gráfico;</p> <p>Auto e Heteroavaliação.</p>
	<p>AQUISIÇÃO e APLICAÇÃO DE CONHECIMENTOS DOMÍNIOS de CONTEÚDO (Caderno diário/Diário gráfico)</p> <p>20%</p>		

Educação Musical -2º ciclo

Domínio/Temas	Ponderações (%)	Áreas de competências (Perfil Aluno)	Instrumentos de avaliação
	100%		
EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	20%	(A) Linguagens e textos; (B) Informação e comunicação; (C) Raciocínio e resolução de problemas; (D) Pensamento crítico e pensamento criativo; (E) Relacionamento interpessoal; (F) Autonomia e desenvolvimento pessoal; (G) Bem-estar e saúde; (H) Sensibilidade estética e artística; (I) Saber técnico e tecnologias; (J) Consciência e domínio do corpo.	<p>Avaliação Prática Interpretação / execução instrumental e/ou vocal Individual Prática</p> <p>Trabalho em sala de aula Participação /envolvimento nas atividades da aula – execução adequada das tarefas (trabalho individual e de conjunto) Audição; Interpretação; Leitura e escrita/composição Atividades de treino e estudo e/ou de pesquisa;</p> <p>Caderno diário Organização do caderno diário Utilização correta da linguagem e/ou notação musical;</p>
INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	60%		
APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	20%		

Educação Tecnológica

Domínios/Temas	Ponderações (%)	Áreas de competências (Perfil Aluno)	Instrumentos de avaliação
	100%		
PROCESSOS TECNOLÓGICOS	80% AQUISIÇÃO e APLICAÇÃO DE CONHECIMENTOS DOMÍNIOS de CONTEÚDO (teórico-prática)	(A) Linguagens e textos; (B) Informação e comunicação; (C) Raciocínio e resolução de problemas; (D) Pensamento crítico e pensamento criativo; (E) Relacionamento interpessoal;	Teste/Exercício Diagnóstico; Trabalho/Projeto Prático individual e/ou de grupo; Trabalho de Pesquisa;
	20% AQUISIÇÃO e APLICAÇÃO DE CONHECIMENTOS DOMÍNIOS de CONTEÚDO (Caderno diário/Diário gráfico)	(F) Autonomia e desenvolvimento pessoal; (G) Bem-estar e saúde; (H) Sensibilidade estética e artística; (I) Saber técnico e tecnologias; (J) Consciência e domínio do corpo	Desenhos/ Concretizações gráficas; Observação direta da Participação; Memória Descritiva; Questões de aula; Caderno diário/Diário gráfico; Auto e Heteroavaliação.
RECURSOS E UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICAS			
TECNOLOGIA E SOCIEDADE			

Cidadania e Desenvolvimento

Domínios	PESO (%)	CONTRIBUTO DA CIDADANIA PARA AS ÁREAS DE COMPETÊNCIA (PA)	INSTRUMENTOS
<p>CONHECIMENTOS</p> <p>COMPETÊNCIAS PESSOAIS E SOCIAIS</p> <p>- PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO</p> <p>- RELACIONAMENTO INTERPESSOAL</p>	<p>100 %</p>	<p>LINGUAGENS E TEXTOS - compreender, interpretar e expressar factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente, quer por escrito, quer através de outras codificações.</p> <p>INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO- recolher, tratar e interpretar informação diversificada e mobilizar a mesma na construção de respostas para os problemas estudados. Apresentar em suportes variados a informação construída;</p> <p>RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS- interpretar informação, planear e conduzir pesquisas relacionadas com os temas em estudo;</p> <p>PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO- investigar problemas de forma a tomar posições conscientes, avaliando o impacto das suas decisões;</p> <p>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL- adotar comportamentos de tolerância, cooperação e partilha, aceitando outras formas de estar e participar em sociedade;</p> <p>DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA- desenvolver formas de autoconhecimento gerindo as suas emoções, conhecimentos e comportamentos de forma a seguir o seu projeto de vida;</p> <p>BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE- adotar comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na alimentação, nos consumos, na prática de exercício físico, na sexualidade e nas suas relações com o ambiente e a sociedade;</p> <p>SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA- apreciar criticamente as realidades artísticas, em diferentes suportes tecnológicos, pelo contacto com os diversos universos culturais;</p> <p>SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO- consolidam hábitos de planeamento das etapas do trabalho, identificando os requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos. Identificam necessidades e oportunidades tecnológicas numa diversidade de propostas e fazem escolhas fundamentadas;</p> <p>CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO - ter consciência de si próprios a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral por forma a estabelecer consigo próprios e com os outros uma relação harmoniosa e salutar.</p>	<p>Grelhas de observação e acompanhamento das atividades / trabalhos/projetos</p> <p>Fichas de avaliação das atividades/trabalhos/projetos</p>

TIC -2º ciclo

DOMÍNIOS	PESO	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES	INSTRUMENTOS
<p>Conhecimentos</p> <p>Competências pessoais e sociais</p>	100%	<ul style="list-style-type: none"> -Utilização das ferramentas básicas de um processador de texto; -Compreender a necessidade de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e da navegação da internet e adotar comportamentos em conformidade; -Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação; -Utilizar diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados; -Produzir artefactos digitais criativos, para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos, em ambientes digitais fechados; -Perceber a importância dos computadores nos dias de hoje; -Utilização da plataforma Teams; -Utilização do email institucional; -Conhecer e utilizar o correio eletrónico em situações reais de realização de trabalhos práticos; - Usar o programa PowerPoint para criação/edição e exibição das apresentações gráficas. 	<p>Grelhas de observação /acompanhamento das atividades/trabalhos/projetos</p> <p>Outros instrumentos de avaliação escrita</p>

EMRC

DOMÍNIOS	PESO (%)	CONTRIBUTO DA EMRC PARA AS ÁREAS DE COMPETÊNCIA (PA)	INSTRUMENTOS
<p>CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES</p>	<p>60%</p>	<p>LINGUAGENS E TEXTOS - Compreender, interpretar e expressar factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente, quer por escrito, quer através de outras codificações</p> <p>INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO- Recolher, tratar e interpretar informação diversificada e mobilizar a mesma na construção de respostas para os problemas estudados. Apresentar em suportes variados a informação construída.</p> <p>RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS- interpretar informação, planear e conduzir pesquisas relacionadas com os temas em estudo;</p> <p>PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO- investigar problemas de forma a tomar posições conscientes, avaliando o impacto das suas decisões</p> <p>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL-adotar comportamentos de tolerância, cooperação e partilha, aceitando outras formas de estar e participar em sociedade</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Fichas de trabalho; * Trabalhos escritos individuais; * Apresentação oral dos trabalhos; * Trabalhos em pares ou em grupo, desenvolvidos em sala de aula com a orientação do professor;
<p>ATITUDES</p>	<p>40%</p>	<p>DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA - desenvolve formas de autoconhecimento gerindo as suas emoções, conhecimentos e comportamentos de forma a seguir o seu projeto de vida</p> <p>BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENT E- adotar comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na alimentação, nos consumos, na prática de exercício físico, na sexualidade e nas suas relações com o ambiente e a sociedade;</p> <p>SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA- apreciar criticamente as realidades artísticas, em diferentes suportes tecnológicos, pelo contacto com os diversos universos culturais</p> <p>SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO - consolidam hábitos de planeamento das etapas do trabalho, identificando os requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos. Identificam necessidades e oportunidades tecnológicas numa diversidade de propostas e fazem escolhas fundamentadas</p> <p>CONSCIENCIA E DOMINIO DO CORPO ter consciência de si próprios a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral por forma a estabelecer consigo próprios e com os outros uma relação harmoniosa e salutar</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Registos de observação em grelhas e na ficha individual do aluno relativos à execução do trabalho em sala de aula e às atitudes; * Caderno da Disciplina; * Registos de aula/ficha individual do aluno relativos à execução do trabalho e atitudes/trabalh o colaborativo; * Trabalho colaborativo