



Agrupamento de Escolas Aquilino Ribeiro
Informação Prova

(Componente Escrita + Componente Oral)

Prova de Equivalência à Frequência

Língua Estrangeira II - Francês – Nível 3

1.^a e 2.^a Fases

9.^o Ano – Prova 16 – 2025

3.^o Ciclo do Ensino Básico

Despacho Normativo 13/2014, de 15 de setembro.

1. Introdução

O presente documento visa divulgar as características da prova de equivalência à frequência do 3º ciclo do ensino básico da disciplina de FRANCÊS – LEII, a realizar em 2025 pelos alunos que se encontram abrangidos pelos planos de estudos instituídos pelo Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova;
- Critérios gerais de classificação;
- Material;
- Duração.

Este documento deve ser dado a conhecer aos alunos e com eles deve ser analisado, para que fiquem devidamente informados sobre a prova que irão realizar.

2. Objeto de avaliação

A prova de equivalência à frequência realiza-se a nível de escola e tem por referência o Programa de Francês nas Aprendizagens Essenciais, o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas.

Permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita e oral de duração limitada nos domínios da Leitura, Gramática, Escrita e Interação/Produção oral.

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação e do Programa da disciplina.

PROVA ESCRITA

DOMÍNIOS

- COMPREENSÃO ORAL

Entender, com alguma facilidade, e ativar competências na mobilização de conhecimentos no que se refere à compreensão oral.

- COMPREENSÃO ESCRITA

Entender, com alguma facilidade, textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural;
Seguir o essencial em textos narrativos breves sobre temas culturais e sociais.

- GRAMÁTICA E VOCABULÁRIO

Demonstrar conhecimento explícito da língua francesa: domínio do vocabulário e das estruturas gramaticais em contexto.

- PRODUÇÃO ESCRITA

Expressar-se, com relativa facilidade, sobre assuntos de carácter geral;
Produzir, de forma simples e linear, textos de opinião.

CONTEÚDOS

- COMPREENSÃO ORAL

- Audição de enunciados e resposta a questões de verdadeiro/falso;
- Audição de enunciados e respostas a questões de escolha múltipla;
- Audição de enunciados e completamento de espaços.

➤ **COMPREENSÃO ESCRITA**

- Texto narrativo, cujo tema se insere nas áreas de conteúdo sociocultural enunciadas no Programa:

- ✓ “Mon avenir, ça me parle!” – Profissões e Orientação Escolar
- ✓ “La culture, ça me passionne!” – Arte, Cinema e Cultura
- ✓ “La science, ça m'intéresse!” – Ciência e Tecnologia

➤ **GRAMÁTICA E VOCABULÁRIO**

- Tempos Verbais (Présent de l'Indicatif, Impératif et Futur Simple);
- Feminino dos nomes e dos adjetivos;
- Plural dos nomes e dos adjetivos;
- Preposições de lugar;
- Expressão da causa;
- Expressão da negação;
- Expressão de tempo.

- Conteúdos lexicais relacionados com os temas/áreas de referência do Programa.

➤ **ESCRITA**

- Planificação, construção e redação de texto.

3. Caracterização da prova

A prova apresenta quatro grupos.

No **Grupo I**, avalia-se a compreensão da oralidade em domínios dos conteúdos específicos da Língua Francesa, através de itens de seleção e de itens de completação. Cotação: 20 pontos.

No **Grupo II**, avalia-se a aprendizagem nos domínios da Leitura e da Escrita, integrando um texto que constitui o suporte de itens de seleção e de itens de construção. Cotação: 30 pontos.

No **Grupo III**, avalia-se a aprendizagem no domínio dos conteúdos específicos da Língua Francesa (gramática e vocabulário), através de itens de seleção e de itens de construção. Cotação: 30 pontos.

No **Grupo IV**, que permite avaliar a aprendizagem no domínio da Produção Escrita, é constituída por um item de resposta extensa. Esse grupo consiste na produção de um texto, cujo tema se insere nas áreas do conteúdo sociocultural enunciadas no Programa (60 a 80 palavras). Cotação: 20 pontos.

A prova é cotada para 100 pontos.

A estrutura da prova sintetiza-se no Quadro 1:

Quadro 1- Estrutura da prova escrita

Grupos	Tipologia dos itens	Cotação
I - Compreensão Oral	Itens de seleção: ▪ Escolha múltipla; ▪ Associação/Correspondência; ▪ Ordenação; ▪ Verdadeiro/falso; ▪ Legenda de imagens.	20
II - Compreensão Escrita		30
III - Gramática e Vocabulário		30

	▪ Resposta restrita.	
IV - Produção Escrita	Itens de construção: ▪ Resposta extensa.	20

PROVA ORAL

A **PROVA ORAL** consiste, no seu conjunto, na realização de uma ou mais tarefas complexas, que se desenvolvem através de uma sequência de atividades que recobrem a demonstração integrada das competências pragmática, linguística e sociolinguística. O tema da(s) tarefa(s) insere-se em domínios de referência prescritos pelo Programa do Nível de Iniciação para o 3º ciclo. Algumas atividades têm como suporte uma ou mais imagens e, eventualmente, um ou mais textos.

A prova desenvolve-se em três momentos, que correspondem a três atividades, concretizadas num guião que o professor deve seguir. A prova poderá ter um tema unificador ou percorrer vários temas que se interligam. Esses temas são determinados pelo programa da disciplina.

1.º Momento

Atividade	Duração	Suportes/Estímulos
Interação entre o professor interlocutor e o aluno	cinco minutos, aproximadamente	Orais, em forma de pergunta

- Neste momento, haverá uma interação entre o professor interlocutor e o aluno com:
 - ✓ Apresentação e entrevista;
 - ✓ Resposta a questões de carácter pessoal (identificação, interesses, gostos, escola, etc. ...).

2.º Momento

Atividade	Duração	Suportes/Estímulos
Produção individual do aluno (observação de um documento ou de um imagem e comentário)	cinco minutos, aproximadamente	Orais e visuais

- Neste momento, o aluno deverá apresentar e comentar, de uma forma simples, uma situação que lhe seja proposta ou sugerida através de um documento ou de uma imagem:
 - ✓ dando informações;
 - ✓ expressando opinião;
 - ✓ descrevendo...
- O aluno disporá de dois minutos para preparar a sua apresentação.

3.º Momento

Atividade	Duração	Suportes/Estímulos
Tarefa individual do aluno (leitura de um texto / comentário)	cinco minutos, aproximadamente	Visuais

- Neste momento, o aluno terá de ler um texto que lhe seja apresentado pelo professor interlocutor e fazer um comentário sobre o mesmo.

4. Critérios gerais de classificação

Prova Escrita – fator de ponderação: 50%

Prova Oral – fator de ponderação: 50%

PROVA ESCRITA

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se o examinando responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

Nos itens de seleção, qualquer resposta indicada de forma equívoca, por exemplo, fornecendo mais elementos do que o(s) pedido(s), é classificada com zero pontos.

Nos itens de construção, é atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido.

➤ Escolha Múltipla

A cotação total do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

Não há lugar a classificações intermédias.

➤ Resposta Curta

As respostas corretas são classificadas com a cotação total do item e as respostas incorretas são classificadas com zero pontos. Nestes casos, não há lugar a classificações intermédias.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos. Se a resposta contiver dados que revelem contradição em relação aos elementos considerados corretos, ou se apresentar dados cuja irrelevância impossibilite a identificação objetiva dos elementos solicitados, é atribuída a classificação de zero pontos.

➤ Resposta Restrita

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

Se a resposta contiver dados que revelem contradição em relação aos elementos considerados corretos, ou se apresentar dados cuja irrelevância impossibilite a identificação objetiva dos elementos solicitados, é atribuída a classificação de zero pontos.

➤ Resposta Extensa

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta extensa apresentam-se organizados por níveis de desempenho.

Os descritores de níveis de desempenho da produção escrita (Atividade C) integram os parâmetros: Tema e Tipologia; Coerência e Pertinência da Informação; Estrutura e Coesão; Morfologia e Sintaxe; Repertório Vocabular; Ortografia.

Caso o texto produzido pelo aluno não cumpra de forma inequívoca a instrução no que respeita ao tema e ao tipo de texto, deve ser classificado com zero pontos em todos os parâmetros.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

PROVA ORAL (posterior)

A avaliação tem por base categorias e descritores de nível para avaliação da produção oral (baseadas nos descritores do *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas*).

São consideradas cinco categorias para a classificação do desempenho do aluno: Âmbito (25%), Correção (15%), Fluência (10%), Desenvolvimento Temático e Coerência (25%) e Interação (25%).

Nestes critérios, o entendimento que se faz das categorias acima referidas é o seguinte:

- **Âmbito** — refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espectro do conhecimento.
- **Correção** — refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário e a entoação adequados.
- **Fluência** — refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es).
- **Desenvolvimento temático** — refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/ informação e de se expressar sobre qualquer um dos temas prescritos pelo programa da disciplina.
- **Interação** — refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s) envolvendo negociação de significado entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem.

Para cada categoria são considerados de um a cinco níveis (N5, N4, N3, N2 e N1). Qualquer resposta que não corresponda ao nível mais alto descrito é integrada num dos outros níveis apresentados, de acordo com o desempenho observado.

5. Material

A prova escrita é realizada em folha própria, sendo apenas permitido, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Não é permitida a consulta de dicionário. Não é permitido o uso de corretor.

Na prova oral, o aluno apenas pode usar material de escrita para tomar notas que não são objeto de avaliação, caneta ou esferográfica, azul ou preta.

Não é permitido o uso de dicionários.

6. Duração

A prova escrita tem a duração de 90 minutos.

A prova oral tem a duração de 15 minutos.