



## AGRUPAMENTO DE ESCOLAS AQUILINO RIBEIRO

Sede: Escola Básica 2, 3/ S Aquilino Ribeiro – Cod. 121617

EB1/ JI Pedro Álvares Cabral • EB1/JI Porto Salvo • EB1 Talaíde



# Informação - Prova de Equivalência à Frequência – 9º ano

Prova escrita

## Prova 81 - Português 2021

---

3º Ciclo do Ensino Básico

---

### 1. Introdução

O presente documento visa divulgar as características da prova final do 3º Ciclo a nível de escola, da disciplina de Português, a realizar em 2021.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova;
- Critérios gerais de classificação;
- Material autorizado;
- Duração.

Este documento deve ser dado a conhecer aos alunos e com eles deve ser analisado, para que fiquem devidamente informados sobre a prova que irão realizar.

Importa ainda referir que, nas provas desta disciplina, o grau de exigência decorrente do enunciado dos itens e o grau de aprofundamento evidenciado nos critérios de classificação estão balizados pelo Programa e adequados ao nível de ensino a que a prova diz respeito.

### 2. Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Português e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada, incidindo sobre cinco domínios de referência: Oralidade (compreensão), Leitura, Educação Literária, Gramática, Escrita.

#### 2.1 Competências a avaliar:

##### Oralidade (Compreensão)

- Interpretar textos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade.
- Identificar ideias-chave.

- Compreender o que se ouve, descodificando informação e distinguindo o essencial do acessório;

### Leitura

- Ler e interpretar textos literários de diferentes tipologias e graus de complexidade;
- Compreender o que se lê, descodificando informação e distinguindo o essencial do acessório;
- Compreender o significado e a intenção comunicativa de textos lidos.
- Distinguir diversos tipos de texto: narrativo, poético, dramático e utilitário.
- Relacionar a estruturação do texto com a construção da significação e com a intenção do autor.

### Educação literária

- Reconhecer e caracterizar textos de diferentes géneros (epopeia, romance, conto, crónica, soneto, texto dramático).
- Situar obras literárias em função de grandes marcos históricos e culturais.
- Reconhecer relações que as obras estabelecem com o contexto social, histórico e cultural no qual foram escritas.
- Comparar ideias e valores expressos em diferentes textos de autores contemporâneos com os de textos de outras épocas e culturas.
- Explicitar temas e ideias principais, justificando.
- Identificar pontos de vista e universos de referência, justificando.

### Gramática

- Explicitar aspetos da morfologia, fonologia e sintaxe do Português.

### Escrita

- Redigir textos com coerência e correção linguística.
- Planificar a escrita de textos.
- Escrever para expressar conhecimentos.

## **2.2 Conteúdos**

### Texto dramático

- *Auto da Barca do Inferno*, Gil Vicente (Contextualização histórica e social; estrutura; personagens; ação; espaço; intenção crítica).
- Recursos expressivos.

### Narrativa Épica

- Leitura de excertos de *Os Lusíadas*, Luís de Camões (Contextualização histórica e social; Camões - vida e obra; Estrutura interna e externa da obra).
- Recursos expressivos.
- Interação com textos de outra tipologia.

### Texto Narrativo

- Narrativa de autor (textos integrais): *A Aia* de Eça de Queirós; *A Galinha* de Vergílio Ferreira, *A Sesta* de Gabriel Garcia Márquez.
- Categorias da narrativa.

### Texto poético

- Textos de vários poetas dos séculos XIX e XX.

### Gramática

- Morfologia (classes de palavras).
- Sintaxe (funções sintáticas e classificação de orações).
- Semântica (relação de sentido entre as palavras, coerência e coesão textuais).

### Expressão Escrita

- Escrever textos de opinião.
- Escrever textos argumentativos.

### **3. Caracterização da prova**

Grupo I: Oralidade (Compreensão)

Grupo II (Parte A e Parte B): Leitura de um texto utilitário e exercícios de escolha múltipla; Leitura de um excerto de um texto literário e questionário sobre o mesmo.

Grupo III: Gramática.

Grupo IV: Produção escrita.

### **4. Critérios gerais de classificação**

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item.

#### **Critérios gerais:**

- As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.
- A classificação das provas nas quais se apresente, pelo menos, uma resposta escrita integralmente em maiúsculas é sujeita a uma desvalorização de três pontos.

#### **Critérios específicos:**

##### **Itens de seleção**

- Nos itens de escolha múltipla, a cotação do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a opção correta. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.
- Nos itens de ordenação, a cotação do item só é atribuída às respostas em que a sequência apresentada esteja integralmente correta e completa. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.
- Nos itens de associação e nos de completamento são atribuídas pontuações às respostas total ou parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

##### **Itens de construção**

- Nos itens de completamento e nos de resposta curta, a cotação do item só é atribuída às respostas totalmente corretas. Poderão ser atribuídas pontuações a respostas parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

- Nos itens de resposta curta são classificadas com zero pontos as respostas que contenham abreviaturas ou representações ortográficas incorretas de termos literários ou linguísticos.
- Nos itens de resposta restrita e de resposta extensa, os critérios de classificação distribuem-se pelos parâmetros seguintes:
  - a) conteúdo (C);
  - b) organização e correção da expressão escrita (F).

No domínio da organização e correção da expressão escrita (F), estão previstos descontos por aplicação dos fatores de desvalorização seguintes:

- erro de ortografia (incluindo erro de acentuação, uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial e erro de translineação).
- erro inequívoco de pontuação.
- incumprimento de regra de citação ou de referência a título de obra.
- erro de morfologia.
- erro de sintaxe.
- impropriedade lexical.

A classificação com zero pontos nos aspetos de conteúdo (C) implica a classificação com zero pontos nos aspetos de organização e correção da expressão escrita (F).

No item de resposta extensa a indicação de um número mínimo e máximo de palavras, para a elaboração da resposta, significa que os limites explicitados correspondem a requisitos relativos à extensão de texto e devem ser respeitados. Se o aluno não cumprir a extensão requerida, a classificação é sujeita a desvalorização de 1 ponto. Se a extensão do texto for inferior a 1/3 do limite mínimo, a resposta é classificada com zero pontos.

Relativamente ao item de resposta extensa, a cotação é distribuída pelos parâmetros Tema e Tipologia, Coerência e Pertinência da Informação, Estrutura e Coesão, Morfologia e Sintaxe, Repertório Vocabular, Ortografia. Caso a resposta não cumpra de forma inequívoca a instrução no que respeita ao tema e ao tipo de texto, é classificada com zero pontos em todos os parâmetros.

#### **Cotações:**

A prova é cotada para 100 pontos, assim distribuídos:

- Grupo I- Oralidade: 20 pontos
- Grupo II- Parte A— Leitura: 15 pontos
- Grupo II- Parte B — Educação Literária: 25 pontos
- Grupo III - Gramática: 20 pontos
- Grupo IV - Escrita: 25 pontos

#### **5. Material autorizado**

O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas no enunciado do teste.

Não é permitida a consulta de dicionário.

Não é permitido o uso de corretor.

## **6.Duração**

A prova tem a duração de 90 minutos, com tolerância de 30 minutos.